





O Oráculo ou Sistema de Ifá - parte 3

ESE ODÚ

1 - ÒKÒNRON

Este **ESE** conta que ÈSÚ certa vez se aborreceu por achar que ele era muito explorado e humilhado, todas as vezes que havia uma festa qualquer em cidades diversas. Isso ocorria devido ao fato de que ele próprio não conseguia se entender com os diversos dirigentes de todas essas cidades (aldeias), porque na verdade ÈSÚ sempre foi muito complexo em tudo e por tudo, podendo até ser comparado à uma criança voluntariosa, geniosa, ambiciosa e rixenta. Em certa ocasião, ÈSÚ resolveu tomar as coisas mais simples e não ser tão ser tão indesejado e aproveitar para tirar bons proveitos das situações, então fez uma consulta por Ifá para saber que tipo de ÈBÓ deveria ser feito para aliviar as fases negativas de suas caminhadas e a qual ODÚ ele deveria presentear, para que fases melhores viessem para ele. Após ÈSÚ ter feito o EBÓ da fase negativa do ODÚ e após ter completado o tempo necessário para presentear o ODÚ que o protegia, ÈSÚ dirigiu-se para a cidade de EJEBÓ-ODE aonde deveria ocorrer uma festa. Ao entrar na cidade, todas as pessoas se admiraram com o comportamento de ÈSÚ, pois ao contrário das outras vezes em que fora à cidade, desta vez ÈSÚ é que trazia uma talha enorme, toda enfeitada como se fosse um presente de aniversário para o Rei. Ao chegar ao palácio ÈSÚ foi recebido com poucas honrarias e deram-lhe para hospedar-se um aposento separado do palácio e muito pobre, apesar de ser costume naquela cidade, que as pessoas que chegassem à cidade, deveriam hospedar-se no palácio real. Isto deixou ÈSÚ muito revoltado, principalmente ao ver que a casa onde ficaria era coberta de palha. Altas horas da

noite, quando todos dormiam, ele levantou-se devagarzinho e ateou fogo nas palhas que serviriam de telhado da casa, provocando um enorme incêndio, que rapidamente destruiu a choupana. Apavorado e arrependido do que fez, ÈSÚ que deixara a talha no interior da choupana, começou a gritar pedindo socorro. O povo da cidade dirigiu-se todo ao local do sinistro, aonde encontraram ÈSÚ gritando e ameaçando a todos, dizendo-se vítima da crueldade e humilhação, e que ele não merecia tivessem ateadado fogo ao seu aposento e que o fogo destruíra a talha e toda sua fortuna. Do meio da multidão, surgiu uma voz que disse: "realmente..., isto é por demais cruel, da fortuna adquirida por ÈSÚ em anos e anos de sacrifício, agora só restam cinzas." ÈSÚ ao ouvir isso, aproveitou-se da situação para chorar e espernear e gritar mais, dizendo: "- Sim, sim, minha fortuna, quem pagará este prejuízo!" Ao tomar conhecimento do ocorrido pelos guardas do palácio, o rei da cidade foi até o local do sinistro e sentindo-se culpado pelo que aconteceu com ÈSÚ, e também um pouco apavorado e penalizado da situação de ÈSÚ disse a ele: "Pede tudo que quiseres que eu, como rei, te darei!" Ao que ÈSÚ retrucou: "- Tudo mesmo, senhor rei?", tendo o rei respondido "- Tudo mesmo ÈSÚ!" e como ÈSÚ tornasse a perguntar, o rei respondeu novamente acrescentando: "palavra de rei não volta atrás, ÈSÚ."

ÈSÚ, à esta altura, já tinha verificado que a situação estava favorável a ele, disse ao rei: "- Sr. Rei, mediante a perda de toda a minha fortuna, a qual talvez fosse maior que a sua, quero esta cidade só para mim." Todos acharam muito justo, e ficaram aliviados pelo fato de ficarem livres da vingança de ÈSÚ e, assim, dessa forma ÈSÚ ficou sendo REI da cidade de **IJEBO-ODE** tendo o rei como o seu auxiliar, e todos os habitantes ficaram seus súditos.

Este ÈBÓ tem como base:

- 1 bode, galos, 1 talha grande (sem asa), e amarrados no pescoço da talha, colocam-se: contas de varias cores e formatos; búzios, guizos, pequenas cabacinhas, fitas de diferentes cores, 1 tronquinho de carvão, palha na costa.

Dentro da talha, colocam-se muitos búzios abertos e muitas moedas.

2 - EJI OKO

Vários príncipes de terras distantes resolveram se reunir para disputar qual deles seria mais rico. Um deles por nome **OKO** previamente fez uma consulta por IFÁ a fim de obter meios de sucesso sobre os outros príncipes. IFÁ então recomendou que fizesse uma oferenda para ser entregue no mato, contendo 2 galinhas, 2 orogbo, 1 avental e 1 enxada usada, etc. Passados alguns dias o príncipe **OKO** resolveu cavar um buraco num bosque diante de alguns príncipes, em dado momento **OKO** deu com a enxada no fundo, em algo enorme, causando-lhe muito espanto. Estupefato, chamou os outros príncipes para mais perto dele, para que vissem que ele havia afundado no braço da riqueza. Rapidamente **OKO** percebeu ter sido logrado pelo acaso, pois a fortuna a qual ele imaginou, não passava de muitos orogbo, então, o príncipe **OKO** disse para os outros príncipes - não encontrei nenhuma fortuna e sim muitos orogbo, tão alvos que pareciam tratar-se de muitas moedas. Mas, para os outros príncipes o engano maior foi este segundo engano do príncipe **OKO**, que na verdade ficara mais rico de todos eles por se tratar de uma descoberta de muitos orogbo, os quais na realidade equivaliam muito e muito mais que simples moedas, pois aquele que possui grande quantidade de orogbo passa a ser o mais rico devido ao fato do orogbo possuir grandes **ÀSÉ** principalmente o de se tornar imune a todos os males quem os tiver, e quanto mais uma grande quantidade. Dessa forma, graças a oferenda que o príncipe **OKO** fez no mato, ele se tornou mais poderoso príncipe.

O ODÚ **OKO** por esse ESE oferece muitas esperanças e grande prosperidade em pouco tempo.

3 - ETAÒGUNDÁ

Em tempos remotos, numa certa aldeia, havia um homem muito sabido e muito querido por todos, que se chamava **OLOBIN**, mas que era constantemente desafiado

por pessoas de aldeias vizinhas que desejavam desfrutar seus poderes e até resolveram enviar-lhe feitiços através da Águia da Morte. Com o passar do tempo, **OLOBIN** sentindo-se atormentado, resolveu consultar IFÁ, o qual lhe determinou um certo ÈBÓ e, após se desvencilhar do fator negativo do ODÚ que o atormentava faria um presente para **ÈTAÒGÚNDÁ**, com uma oferenda de 3 igbin, 3 préas, 3 pombos, etc. Quando **OLOGBIN** arriou a oferenda, o fez com tanta fé, fazendo o ORIKI e OFÓ respectivo, que não percebeu que um dos igbin ofertados saiu da oferenda e alojou-se no topo do gorro que trazia na sua cabeça, a qual estava arriada no chão reverenciando **ÈTAÒGÚNDÁ**. Ao retornar da entrega do presente, **OLOGBIN** foi atacado pela Águia da Morte, sendo que esta foi ludibriada por **ÈTAÒGÚNDÁ**, pois ao mergulhar para bicar a cabeça de **OLOGBIN**, ficou com o bico preso no buraco do casco do igbin que estava na cabeça de **OLOGBIN**, o que causou a morte dela. Quando este ODÚ se posiciona a favor da pessoa, a mesma deverá aproveitar a ocasião para se desvencilhar de demandas, traições, brigas, invejas, calúnias, desemprego e, até mesmo, da morte.

4 – ÌROSÚN OU ÌOROSÚN

Havia um plantador de algodão, em certa aldeia que tinha como proteção um patuá feito com a sola das patas de um leopardo, e esse patuá protegia a tal ponto, que as pessoas das aldeias vizinhas o invejavam porque essa proteção fazia com que o seu algodão ficasse sempre viçoso e não fosse atacado pelas pragas que assolavam o algodão das outras aldeias. Essas pessoas das aldeias vizinhas fizeram de tudo para derrotar o homem, caluniando que o algodão dele era péssimo e até difamando-o de todas as formas; dizendo que ele alimentava o seu algodoeiro com **EJÉ** humano. Mas, como não podiam provar nada, resolveram arrumar uma cilada para eliminar o homem. Percebendo que de repente, houve uma trégua nas fofocas, calúnias, brigas, mesquinhas e intrigas de seus vizinhos contra ele, o homem desconfiou que algo estivesse sendo tramado e resolveu consultar o IFÁ, para saber o que ocorria. O jogo determinou um ÈBÓ para livrá-lo das negatividades que o rodeavam e, após certo tempo, ele fez uma oferenda a **ÌROSÚN** composta de 4 galos, 4 préas e 1 grande quantidade de algodão, etc. Após fazer a oferenda, houve uma grande ventania a qual levou todo o algodão da oferenda para dentro de um buraco, bem fundo, que havia sido cavado pelos inimigos do homem, com a finalidade de matá-lo, quando ele passasse para ir ao mercado. Mas, o homem, tranqüilo por ter feito a oferenda e por ter o seu patuá de proteção, caminhou lentamente aproximando-se do buraco, sem percebê-lo, caindo dentro dele, mas nada sofrendo, devido à grande quantidade de algodão que estava dentro do buraco. A partir desta data, os seus inimigos não mais o perturbaram por perceberem que ele tinha a proteção dos ventos e a agilidade do leopardo. Quando este ODÚ se posiciona favoravelmente para uma pessoa, a mesma se livrará de falsidades, traições, calúnias e, até mesmo, da morte, pois uma vez fazendo o ÈBÓ da parte negativa e oferenda a **ÌROSÚN**, a pessoa se tornará senhora da situação.

5 - OSÉ

Havia um guerreiro que deveria atacar seus inimigos num povoado distante, com o objetivo de conquistar mais e mais terras. Porém o guerreiro e sua tropa teriam que atravessar um rio muito largo. Esse rio tinha o nome de rio **ÒSÚN**. Ao chegar às margens do rio, o guerreiro e sua tropa notaram que seria impossível atravessar, pois o rio estava muito cheio, transbordando, preocupado o guerreiro consultou IFÁ, para saber que tipo de ÈBÓ deveria ser feito para que a travessia fosse conseguida. IFÁ respondeu que fosse feito um ÈBÓ com tudo. Imediatamente, o guerreiro providenciou o material do ÈBÓ e logo foi feito as margens do rio. Esperou, esperou e não houve efeito, demorou, demorou, mas as águas não baixavam. Desesperado, o guerreiro gritou em voz alta "Eu já disse, eu já dei tudo. Tudo já está dado, o que é preciso mais, eu já dei tudo, eu já dei tudo." Em dado momento as águas começaram a baixar,

baixar, baixar. O guerreiro e toda a sua tropa atravessaram o rio e foram para outras aldeias, guerreiras tomando as terras do outro lado do rio. Vitorioso, o guerreiro reuniu a tropa e dirigiram-se de volta para suas antigas terras. Tendo que atravessar o rio de volta, encontraram novamente o rio cheio transbordando, intrigado e revoltado o guerreiro falou em voz alta: "Estranho fiz o ÈBÓ, já dei tudo, prometi tudo e disse que jamais me arrependeria de tudo, jamais me arrependeria de dar tudo, jamais me arrependeria de dar tudo, o trato está feito", porém nada aconteceu, as águas não baixaram. O guerreiro e sua tropa muito esperaram, mas as águas não baixaram. Cansado o guerreiro novamente foi consultar IFÁ, para sua grande surpresa o jogo de IFÁ respondia, que ele não havia dado tudo, a ida ele não deu tudo, mas na volta ele teria que dar tudo caso ele quisesse voltar. O guerreiro já tinha conseguido vitórias, a primeira foi ter atravessado o rio, a segunda vitória foi ter derrotado os inimigos conquistando mais terras. O guerreiro pensou, pensou e em dado momento lembrou-se que tinha uma filha, lembrou-se que quando a menina nasceu, ele não tendo outro nome para dar a filha, pois sendo ele um rei e tendo tudo, a chamou de tudo. O guerreiro sem ter como voltar atrás na sua promessa e naquilo que havia preparado, pressionado pela exigência do cumprimento da palavra por suas tropas, foi obrigado a completar seu prometido de entregar "**TUDO**" ao rio. O guerreiro ordenou a tropa que tocassem os tambores o mais alto possível, para que os tambores chamassem à sua filha chamada "**TUDO**". E assim foi feito. As tropas tocaram e tocaram os tambores, **TUDO** ouviu o chamado de seu pai e dirigiu-se as margens do rio, sem saber o que se passava ela entrou no rio e desapareceu. Os tambores pararam de tocar, o silêncio foi geral, o guerreiro ordenou que todos ficassem em pé. Então o rio começou a baixar, baixar e todos em silêncio atravessaram o rio, o guerreiro não podendo arrepender-se atravessou o rio de cabeça baixa, ele já não tinha mais "TUDO", sua única filha, as águas tinham levado. Então o guerreiro se tornou o mais pobre, pois não tinha TUDO. Moral: Quem quer tudo, pode não ter nada. Devemos ter cuidado com aquilo que falamos, as palavras devem ser medidas. Este ODÚ traz esse ensinamento. Quando fazemos presente para OSÉ com objetivo de vencermos alguma questão, não se deve determinar prazo para obter-se resultado. Faz-se o trabalho e aguardam-se os benefícios que ocorrerão dentro do seu próprio prazo. Não deve haver pressa e interesse quando se presenteia OSÉ. Se o guerreiro não tivesse pressa e tanta ambição, em outra época do ano o rio baixaria suas águas sozinhas e ele poderia passar sem problemas. Esse ODÚ determina: "Quem está bem, não deve ambicionar melhoras".

Material para o presente

1 pano branco de 5 mts. Que deve ser estendido no chão, na beira e direcionado para o rio e em cima dele, colocar outros panos de 0.50 cm, de várias cores, tais como: amarelo, vermelho, verde, azul, rosa, etc. Coloca-se também, 1 cabra, 1 galinha, 1 etu, 1 peixe, 1 pombo, 1 preá, e, mais chifres, espelhos, 1 cabeça cortada ao meio contendo búzios, areia e moedas. Em cima do restante do pano, coloca-se ebó, acaçá, buru, akara, abara, tudo adoçado e todos os outros elementos que fazem parte do presente **ODÚ OSÉ**. Coloca-se também perfumes e miudezas de Iyagba e 1 fio de contas pequenino e bebidas. O rio deve ter um razoável volume de água limpa. Este presente é feito somente quando OSÉ estiver a direita da pessoa e esta, apesar das dificuldades, tem muita vontade de vencer na vida.

PERSONALIDADE DOS ODÚ

1 - ÒKÒRÁN

- responde **Èsú, Sangó, Oya, Òsàlà, Oduduwa e também Ikú**.

- Èsú adverte que há perigo de roubo, brigas, discussões, inimizades, intrigas, perda de emprego, separação, prejuízo em qualquer tipo de negócio, sustos. Adverte

também que está sujeito prisão, acidentes, feitiços, com os caminhos fechados, enfim, ruína.

- Cliente sente dificuldade em realizar seus negócios, impedindo por inimigos ou pessoas invejosas, é necessário fazer èbó, para retirar as perturbações, e para que Èsú trabalhe em sua defesa.
- Quanto a personalidade das pessoas regidas por esse ODÚ, na verdade é um mau caráter, pois além de prejudicar a própria vida, procura transformar a dos outros, sem se importar com ninguém. Provocam intrigas e separações, mesmo que seja dos próprios pais, filhos ou de qualquer outra pessoa.
- Quando a regência for de **ÒKÒRÁN MEJI**, a pessoa é altamente problemática, mas, se caso o outro ODÚ seja mais tranqüilo, terá seu caráter amenizado.
- Quando sair no jogo, deverá ser despachado a porta, com uma quartinha usada para esse fim.
- Presente deverá ser entregue em lugar alto, encruzilhada aberta do lado esquerdo, fazer Oriki, Ofó ÈSÚ, e, tudo que se fizer para **ÒKÒNRÒM**, deverá ser feito para ONA, ORITÁ e ODARA.
- Na volta do presente, dar comida a **SANGÓ AIRÁ, OYA e ÒSÀLÀ**, também em lugar alto.

2- EJIOKO OU OKO

- Responde **Ibeije, Osalá, Sangó, Orunmilá Ajésaluga, Ogun e Esú**. Apesar de Ibeije, responder nesta caída, é Osala quem comanda (protetor das crianças), por causa da personalidade instável de Ibeije.
- Quando esse ODU cai na 4ª caída, surpresas boas, cartas, dinheiro, lucros em negócios, amores, boas notícias, casamentos, amigação, noivado, convites para festas e fim de sofrimento.
- Na 1ª caída, fala em mediunidade, representa também ciências Ocultas; nas demais caídas fala de demandas, indecisões, gravidez.
- Quanto a personalidade das pessoas regidas por esse ODÚ ou sob sua influência, são muito alegres e felizes, possuem muita sorte, porém não chegam a ficar ricos, não são ambiciosos e procuram dividir tudo o que possuem. São muito confiantes, voluntariosos, geniosos, prepotentes, exigentes e tentam sempre impor suas vontades. Dessa maneira adquirem constantemente inimigos declarados e ocultos, pois pessoas desse ODU são muito invejadas e vítimas de inimigos traiçoeiros, acarretando muitas demandas para impedir o completo triunfo das pessoas sob essa influência.
- Para que possam ter sucesso deverão aprender a guardar segredo de todas as suas verdadeiras intenções e se algo sair errado, se tornam muito sofridas, quando algo não lhes sai como desejam, e, aí, fazem mexericos e criam grandes confusões, mas como geralmente possuem bom coração, logo se arrependem do que fizeram e procuram contornar a situação criada por eles mesmos e tentam tudo para reconquistar as amizades perdidas. Sofrem muito por doenças, amores não correspondidos, enfim, a personalidade é bem instável.
- Dar o presente num jardim ou na entrada da mata, ao voltar, dar bastante canjica nos pés de OSALA com 22 acaças em cima, jogar OBI ABATA e ao dar ALAFIA, comer um pedacinho e o restante colocar em posição de ALAFIA em cima da canjica.

3 - ETAÒGÚNDÁ OU ÒGÚNDÁ

- Responde **Ogun, Iemonja, Èsú, Oya, Obaluayê, Sango, Iyá Amapo**. Ogun se apresenta com toda força da espada da Lei da justiça, é um ODÚ justiceiro, por ser ele o Senhor das lutas e das batalhas.
- Quando esse ODÚ se apresenta no jogo, o consulente deverá ser esclarecido a fim de encontrar forças necessárias para enfrentar para enfrentar todas as

situações desagradáveis e jamais recuar diante de qualquer obstáculo. Somente não deverá agir com impulso de maldade e sim espírito de bondade e esperteza, e muita calma, pois é uma indicação de dificuldade com alguns prejuízos e graves conseqüências. O consulente deverá ficar em alerta, pois haverá fracassos nas realizações de grandes projetos, quando esse fato acontece, é preciso que o consulente tenha muita calma e paciência, pois esse é um Karma imposto por esse ODÚ, e nesse momento, este deverá agir com prudência e acima de tudo com justiça. Não deve depositar confiança demasiada em certos amigos, pois no meio deles haverá um traidor, um falso amigo.

- este só terá bons lucros e bons resultados, mediante seus próprios esforços e sacrifícios, pois deverá ter muito cuidado para não haver acidentes em rua, estradas, doenças graves e decepções. Os caminhos desse ODÚ, quando em suas fases negativas, poderão indicar também brigas, pancadarias, prisões, separações, desfecho de caso na justiça, documentos importantes sem andamento, rompimento de uma sociedade, falência e separação amorosa.
- o consulente deverá ser alertado, quanto a todas essas possíveis situações desastrosas, incluindo também um aviso importante que haverá perigo de papéis comprometedores, nesse caso, este deverá ter muita calma e cautela com essa situação, e de que ele somente vencerá todos os obstáculos, se ele próprio tiver razão, pois esse ODÚ, só age pela razão.
- o homem regido por esse ODÚ, é muito viril, sério e organizado; quando a mulher tem muita fertilidade, mas não é sensual (sexy). Tanto um, quanto o outro, são radicais, olho por olho, dente por dente. Esse ODÚ tem certa ligação com ÒBÀRÁ, portanto quando for dar presente a ÒGÚNDÁ, deverá se dar também a ÒBÀRÁ e a EJILASÉBORA, e o presente deverá ser em forma de triângulo.

4 – ÌROSÚN OU ÌOROSÚN

- responde Oya, Sangô, Egungun. Ewa Olokun, fala em Èsú e Òsàlá
 - devido o fato de Oya ter sido vítima de muitas calúnias e injustiças, ocasionadas por Egungun, e, sendo este ODÚ, um dos ODÚ de Oya, as pessoas regidas por este Odú, tendem a sofrer todos os tipos de problemas.
 - porém Sangô, nesta caída, responde com certa decisão e justiça.
 - Òsàlá, por sua vez, também promete dar um pouco de alívio e proteção.
 - devido ao Karma imposto por esse ODÚ, em sua fase negativa traz influências desagradáveis e causa principalmente ao seu consulente ou a quem é regido por ele, um círculo de falsos amigos.
 - este ODÚ tem grandes poderes de sabedoria, em sua fase positiva, ele propicia alívio a doenças e caminhos fechados, porém nem todos os problemas poderão ser totalmente resolvidos, mas pelo menos aliviados.
 - quando se posiciona à esquerda, indica grandes desgraças, ciladas, roubos, indecisões, calúnias, traições de pessoas amigas, acidentes, muitas tristezas, paixões violentas, muita falsidade, até mesmo dentro de casa e no trabalho, além de perigo de morte repentina.
 - já quando sai a direita, é indicação de que haverá resolução dos problemas por pior que sejam.
- Obs.: - este ODÚ deverá ser encaminhado, sempre que sair na 1ª, 2ª e 3ª caídas.
- se a 1ª caída for Irosun, 2ª Odi e a 3ª Ofun, é indicação de grandes choques de correntes negativas, está situação é por demais complicada, é perda em muitas coisas, mas principalmente no amor.
 - 4 acaças, 4 moedas, 4 velas, 4 bolos de farinha, 4 ovos (mencionar somente o nome do ODÚ), para um agrado mensal, para os regidos por esse ODÚ.

5 - OSÉ

- Responde Òsún, Iemonja, Osòósi, Obá, Olokun, Oso, Ajé, Onilé, Ogun, Oduduwa, Obatala e Òrúnmilá.

- quem possui esse ODÚ ou é regido duplamente com ele, possui poderes para feitiçarias, e, são imunizados ao feitiço, mas não quer dizer que não pode levar uma balançada.
- é um ODÚ de grandes causas no seu lado positivo, propõe-se a defender o consulente em todos os aspectos. Ele determina fim de sofrimento, traz grandes possibilidades de triunfos e de cargos, terá possibilidades de se envolver com grandes personalidades, é também envolvido em mistérios, indica mediunidade, bom caráter, cargo de chefia na casa de santo e no trabalho.
- quando esse ODÚ dirige o ÒRÍ da pessoa, a mesma é misteriosa, vaidosa, quando lhe é conveniente é mão aberta, possui muito charme, além de ser muito inteligente, gosta dos prazeres, são prosas e convencidas, ambiciosas, perseverantes e complicadas no amor, pensam em grandes lucros. Quase sempre são impetuosas na maneira de agir e com isso, perdem grandes oportunidades, pois sempre haverá um inimigo oculto, tentando com grandes esforços derrotar as pessoas desse ODÚ.
- porém elas conseguem vencer as batalhas e em pouco tempo se reequilibra, obtendo lucros, realizando seus desejos.
- quando esse ODÚ, se apresenta nas 1ª caídas consecutivas, é indicação de feitiçaria, e, nessa feitiçaria, quem responde é Èsú e Egungun. Este é o ODÚ invocado pelas feitiçarias (AJÉS) e feiticeiros, pois eles fazem pacto com as IYA MI.
- quando sair 2 vezes, é indicação de magia e falsidade de mulheres, e o consulente será ludibriado com promessas que não serão cumpridas, também haverá perseguição de um homem.
- também indica uma doença grave (mental), não tratada poderá levar à loucura, mas essa situação é passageira, fazendo ebó, todas as negatividades serão despachadas e todos os inimigos serão derrotados.

Observações

- 5 + - situação em que OSÉ se propõe a ajudar situação favorável
- 5 - se faz ebó grande, dando caminho em lixeira grande + 5 onde tenha urubu.
- 5 - ebó em lixeiras pequena
- + 5 pode ser latões de lixo na rua
- + 5 - não há ebó, mas deverá ser dado presente à IYA MI numa jaqueira dentro de um bosque.
- + - igual à situação anterior

5

- Presente às IYAMI

(para se livrar de invejas, feitiços, enviados por 3°)

5 bolos de farinha 5 bolos de arroz

5 ovos 5 moedas 5 velas acesas ao redor alguidar morim branco

- Colocar no pé de uma jaqueira, 1° o pano, o alguidar, o cliente deverá apenas tocar as coisas na testa e no peito e colocar no alguidar. Isto poderá ser feito tanto no amanhecer quanto no entardecer.
- quanto ao presente, entregar na cachoeira em lugar alto, na volta dar comida a ÒSUN, Osòósi e YEMONJA, fazendo ÒRÍKÍ de cada um.

6 - ÒBÁRÁ

- responde Oya, Sango, Èsú, Abiku, Òsàlá e Òrunmilá
- as pessoas que estão sob essa influência, quase sempre são vítimas de calúnia, problemas com justiça, rompimento com casos amorosos, perda de emprego ou de qualquer outra oportunidade boa, isto é, se ele se apresentar 3 vezes consecutivas, através de ebó, poderá a qualquer momento receber auxílio inesperado, portanto deverá pegar as oportunidades por melhor que se apresentem.
- as pessoas regidas por esse ODÚ, possuem grandes idéias e passa boa parte de sua vida tentando realizá-las e dificilmente encontram meios de como começar, algumas vezes, ou na maioria fracassam por não pedirem ajuda, porém todo o sofrimento não é duradouro, e as pessoas acabam vencendo pela força de vontade,

devido a possuírem espírito de luta e não se entregarem facilmente. São batalhadoras e possuem o privilégio de muita proteção espiritual e também dos outros ODÚ, que se dobram a ÒBÁRÁ. Se, numa situação difícil, procurarem o auxílio de um amigo, serão prontamente atendidos.

- se cair 3 vezes seguidas, é sinal de perdas totais.
- se 3 ou 4 vezes, também passa a suspeita de ligação com Abiku porém essa situação não quer dizer que o consulente seja Abiku, mas que tenha contato (pai, mãe, filho, esposa, marido, irmão (ã)).

Obs.:

6 6

+ 9 - quer dizer feitiços + 6 - indicação de 7 perdas totais

- quanto ao presente, deverá ser colocado numa pedra em lugar alto, dentro de uma mata.

- na volta dar um amalá para SANGO, acarajé para OYA, além de comida para ÈSÚ e ÒSÁLÁ.

7 - ODI

- responde Èsú, Òsun, Elere (Abiku), Sopona, Yemonja e Òrúnmilá

- as pessoas sob a influência desse ODÚ ou quando ele se posiciona 2 vezes (1ª e 3ª), ou quando é de ODI MEJI, correm constantemente perigo de morte, roubos, acidentes, prisões, doenças graves e impotência,

- quando se apresentar 3 ou 4 vezes, já se poderá ter uma indicação de que o consulente tem envolvimento com ELERE ou até poderá ser ele próprio ELERE.

- as pessoas regidas por esse ODÚ, são pessoas muito importantes, influentes em todas as camadas sociais (da mais alta a mais baixa), gostam de todos os tipos de prazeres da vida, principalmente os de sexo. São também ambiciosas, pensam em grandes lucros, sonham demais com grandezas, viagem com propósitos de obter lucros elevados, enfim, vivem sempre sonhando com uma melhora repentina da vida, mas, infelizmente fracassam em quase tudo, principalmente no amor. Quando o fracasso ocorre, culminam todos os tipos de perturbações até pelas coisas mais simples, daí, então vivem sempre cercados de influências negativas, pois não sabem perder qualquer um dos seus sonhos e oportunidades.

- por não saberem agir devidamente nas ocasiões precisas dependem sempre de muitos conselhos e de boas orientações.

- apesar de ODI ocasionar desgostos, banalidades, imoralidades, etc, ele também proporciona muita sorte em qualquer tipo de jogo, heranças, empregos, conquistas de todos os tipos, bom gosto e boa aparência, porém, a sorte nunca é muito duradoura, porque existe maior número de qualidades negativas do que positivas.

- para que as pessoas desse ODÚ tenham uma direção adequada na vida é necessário constantemente fazer èbó, para se livrar de fases negativas (não muito grande), as quais ODI determina de um momento para outro. Quanto a um èbó grande, só se deverá fazer uma vez por ano ou quando houver situação muito necessária.

Quando é mulher regida por esse ODÚ, na maioria das vezes, perde a virgindade cedo e é muito difícil permanecer com um só homem, também não se prende ao lar e nem aos filhos.

- para pessoas desse ODÚ, que já nasceram doentes ou que venham a adoecer depois, sofrem riscos de morte.

- grandes desfechos poderão ser contornados ou aliviados através de ebó, rezas, banhos, agrados, obrigações e um bom comportamento para com os orisás.

- no caso de clientes, esse ODÚ traz muitas perturbações, fofocas, brigas, pancadarias, roubos e até perigo de prisão.

- caso ODI, se apresente no jogo 3 vezes, deverá ser feito ebó, mas em 3 caminhos diferentes, sendo que a ave só entrará no último (encruzilhada, mato ou estrada ou praça e beira d'água).

- todas as vezes que se fizer presente a ODI, este deverá ser entregue numa encruzilhada aberta, de barro, do lado esquerdo ou cominho de mato ou praça, fazer o ORIKI ÈSÚ, na volta não esquecer de dar comida a ÒSUN e OBALUAIYÉ.

8 – EJONILE ou EJIONILE

- respondem Osaguian, Obatala, Òrísá Rowo, Ajê, Òsún e Èsú.
- as pessoas regidas ou influenciadas por esse ODÚ, possuem grande proteção espiritual, boas amizades e, quase sempre, caminhos abertos.
- gostam de calma e procuram acalmar o próximo, porém são também vingativas, mas possuem comportamento delicado, são honestas e atenciosas. Vivem com grandes esperanças, estão sempre apaixonadas, são sonhadoras, sofrem e se desdobram para ajudar um amigo.
- geralmente esse ODÚ avisa possíveis riscos de acidentes, doenças graves, traições, pequenos furtos e alguns mexericos.
- quando a pessoa for de EJONILE MEJI, a mesma sofrerá muitas vezes de calúnias e falsidades.
- quando esse ODÚ, responder no jogo, o Babalawo, deverá reverenciá-lo, levantando-se 3 vezes, e o consulente deverá tomar banhos de folhas calmas, trajar-se com roupas claras, de preferência branca, penitenciando-se.
- se caso o consulente já estiver doente, esse ODÚ, torna-se muito perigoso, pois o mesmo possui uma característica um tanto contraditória, pois ele é tão sagaz (o ODÚ) a ponto de enganar a morte, assim, todas as vezes que esse ODÚ se apresentar, em qualquer posicionamento, o mesmo se torna o mais especial, sendo, portanto o merecedor de todas as atenções.
- com relação ao presente, deverá ser entregue em cima de uma pedra no meio de um rio limpo, fazer o ORIKI na volta e dar comida a ÒSÀLÁ.

9 - ÒSÁ

- responde Oyá, Yemonja, Egun, Olokun, Aje, Osayin e Osala.
- traz indicação de influencias de EGUNGUN. O consulente está sujeito a passar por situações de desespero, derramamento de lágrimas, pela não realização quase sempre de grandes projetos, devido à perturbações provocadas por EGUNGUN.
- as pessoas que são deste ODÚ, vivem cercadas de pessoas que se dizem muito amigas e não o são. Geralmente são pessoas inteligentes.
- segundo ESE (contos), esse ODÚ leva ao consulente ou à pessoa diretamente ligada à ele, a proteção de ÒSÀLÁ e SANGÓ, para quebrarem a influência negativa deste ODÚ.
- essas pessoas têm como característica o autoritarismo, caprichos, teimosias, qualidades estas que fazem sempre resultar em grandes transtornos, caminhos fechados, acidentes em viagens e toda sorte de influência dos maus espíritos, causando constantemente às pessoas desse ODÚ ou influenciadas por ele, a receberem más notícias, falsidades e perseguições, tanto de parte masculina como feminina, o que ocasiona grandes perdas e desgostosos.
- com relação ao presente, o local de entrega pode ser em campo aberto, beira de rio ou de mar, na volta faz-se o ORIKI OYÁ e Yemanjá, arria-se acarajé dentro e fora do quarto de santo.
- presente para EGUNGUN, feijão branco e acaçá num bambuzal, afastado da roça de santo.

Observações:

9 - neste caso, ÒSÁ indica falsidade, perseguição de + 9 EGUNGUN de família ou pessoa ligada, e feitiçarias 9 em cemitério.

7 - Odi e òsá, neste posicionamento, indica que existe ou + existirá ébrio na família

9

9

+ - neste posicionamento, indica ébrio por cobrança de orisá

12

12 + 9 - neste posicionamento está indicando maus presságios com melhoras apenas após obrigações ÒRÌSÁ.

10 - ÒFÚN

- responde Òsálufon, Oduduwa, Ile, Egun, Èsú, Òrisá Lowo
- as pessoas sob essa influência ou que sejam deste ODÚ, são sinceras, honestas, inteligentes, sabem fazer amizades e as conservam.
- quando cai este ODÚ para um consulente, é preciso que o mesmo seja bem orientado, devido a série de perturbações que virão em seguida, tanto materiais como espirituais, abalando sua personalidade de paz, ou seja, entrará em choque com fatos que aparecerão.
- o consulente não saberá iniciar, nem concluir seus projetos em qualquer tipo de atividade, e também na parte sentimental. Este ODÚ, tem muito envolvimento com doenças, quase sempre levando as pessoas à grandes cirurgias, principalmente doenças ligadas ao abdome (fígado, intestino, estômago, etc...).
- geralmente as mulheres deste ODÚ ou influenciadas por ele quase sempre perdem a gravidez (abortam), ocasionando na maioria Histerectomia, correndo risco de vida.
- são pessoas muito caladas, envelhecidas interiormente embora possa parecer jovem algumas vezes, isso porque o ODÚ é o mais velho por ordem de chegada.
- são também ranzinzas e teimosas, embora sempre exaltem a paz, este ODÚ, traz constantemente perigo de morte, porque possui uma característica velha, teimosa, ciumenta e também muito vingativa e, por isso, envia a morte para seus adversários.
- sempre que este ODÚ sair 3 vezes, é indicação de trabalhos feitos com EGUN, trazendo conseqüências desastrosas e prejudiciais, tanto na parte material como na sentimental e, ainda, casos de desonra e perda de virgindade.
- ÒFÚN não tolera outra cor que não branco, se houver necessidade de fazer ebó para o consulente, com problemas de ÒFÚN, deverá ser feito no IGBO (mato), praia ou onde for determinado pelo jogo, o consulente deverá ir de roupa branca bem como quem irá fazer ebó. Porque senão não adiantará nada e, durante o período de resguardo; deverá ser usado pelo prazo de 7 ou 14 dias, tendo que tomar obi d'água ou fazer algo mais sério.
- quando a pessoa for de ÒFÚN MEJI. Já começa por essa ordem, investigando os orixás responsáveis no Brasil.
- quando se der caminho ao lado negativo, os banhos serão de folhas calmas e frias, deverá ser dado Obi d'água ou EGBÒRÍ de EJÉ FUNFUN (igbin), porque a pessoa que der caminho ao lado negativo, não poderá levar EJÉ PUPA (sangue vermelho), no ÒRÍ por menos 90 dias.
- se sair no jogo, independente de èbó, deveremos aconselhar o consulente a procurar um médico ou, se for o caso, continuar o tratamento que estiver fazendo.
- quando ÒFÚN, sair na 1ª, ela está trazendo em aviso/alerta e, na 4ª caída, deverá ser presenteado.
- se por acaso, se apresentar 4 vezes, não se deve colocar a mão antes de se colocar o ÒSÀLÁ mais velho da casa no chão, deixar passar dois dias coberto com bastante canjica, e depois dar bicho de 4 pés para este ÒSÀLÁ, mas de preferência não mexer com este ebó.
- quando sai ÒFÚN, o Babalawo, levanta-se e toca a própria barriga com as mãos em direção ao poente (para tirar coisa ruim que haja), mas se sair novamente levanta-se os dois e fazem o mesmo ritual.
- se sair ÌROSÚN e ÒFÚN, a caída é muito perigosa.
- o presente deve ser entregue na beira do rio ou mar, se for no rio colocar na parte da areia seca, e no caso se for no mar, deverá ser na areia úmida. Não esquecer de fazer ORIKI de ÒFÚN e de ÒSÀLÁ. Dar comida a EGUNGUN, não esquecendo de fazer ORIKI ÉGUNGUN. Após a entrega do presente, dar comida a ÒSÀLÁ, ILE e èsú.

11 - ÒWÓRÍN

- responde Egun, Èsú, Òsún, Ósòdsi, Ogun e Òsàlà

- esse ODÚ impõe muitas influências negativas, tanto para o consulente, quanto para as pessoas regidas por ele.
 - devido a forma carmática muito pesada a qual esse ODÚ propicia, as pessoas se tornam muito perturbadas, negativas e lutam com grandes dificuldade tentando realizar algo importante na vida, porém todos os caminhos se fecham.
 - geralmente, elas sofrem constantemente, problemas de doenças, correndo alguns riscos de vida, pois esse ODÚ, pode ocasionar de um momento para o outro a morte, tanto por enfermidade quanto por acidente grave ou por um crime.
 - na verdade, esse ODÚ, repentinamente causa supressão com a morte, não permitindo por muito tempo tratamentos médicos e nem trabalhos espirituais.
 - para as pessoas desse ODÚ, existe um fator muito importante: quando ele está em boa fase, ele oferece vitórias sobre todas as lutas e inimigos, os quais tentam guerrear com armas baixas, caluniando, difamando, dando falsos testemunhos, intrigando e fazendo magias pesadas, etc., com propósitos mesquinhos tentando denegrir a boa imagem e a dignidade das suas vítimas.
 - somente com um grande ebó, muitas obrigações e muita calma, o consulente poderá gradativamente atingir seus objetivos, caso contrário o mesmo perderá tudo, até mesmo a própria vida.
 - para as pessoas que vão viajar ou que trabalham viajando, deverão ter cuidados especiais fazendo ebó.
 - para as pessoas que irão submeter-se a cirurgias, também deverão fazer um ebó.
 - as pessoas desse ODÚ, embora aparentemente estejam em boa situação, deverão agradá-lo uma vez por mês (dia 11 de cada mês), mas atenção, não é dar caminho, mas sim agradá-lo. O tipo de agrado mensal, não é o mesmo que o anual, é mais simples.
 - as pessoas desse ODÚ, deverão usar constantemente um patuá especial, banhos de folhas em defesa, afim, fazer OFÓ e ORIKI.
 - as pessoas desse ODÚ ou influenciadas por ele, é necessário além de ÈBÓ ODÚ, verão fazer um ebó IKÚ para um espírito de uma antepassado o qual sempre tenta viver encostado com propósito de levar a pessoa.
 - quando ÒWÓRÍN MEJI, para se obter um bom caminho na vida, é preciso quase que "nascer de novo", isto é: fazer feitura de Orixá, confirmar-se Ogã ou Ekeji, quando for o caso de confirmações.
 - as virtudes desse ODÚ, são muitas: mediunidade, vidência, premonições, sorte no jogo, no amor, em comércio e vitória sobre os inimigos, só que de forma lenta e muito sacrificada.
 - quantas vezes esse ODÚ se apresentar no jogo, quantos serão os caminhos.
11 - caminho de estrada
+ 11 - caminho de mato cercado de perigos
11 - caminho de água
11 - caminhos perigosos
+
+ 11 - perigos em vigor
11 + - absolvição
11 - última oportunidade
11 + 11 - última solução nascer
11 para o orixá
+
11 - perigos a caminho
- 12 - EJILASÉBORA**
- responde Sango, Ilé, Èsú, Ajê e Òrúnmilá
 - esse ODÚ, é o mesmo que outorgou poderes aos 12 ministros de Sango, os quais apenas 6 podem absolver ou condenar.

- as pessoas sob a influência desse ODÚ, ou regidos por ele, são pessoas prestativas, inteligentes, justas, possuem bom coração, e mesmo quando ocupam uma posição social elevada, jamais perdem a pose de um rei ou de um ministro.
 - o homem desse ODÚ, é quase sempre predestinado ao trabalho pesado, mas encontrará sempre ajuda de um amigo no momentos difíceis, também poderá receber uma herança e ter grande futuro, agora, tanto para o homem, quanto para a mulher, ele prediz que haverá sempre muitas batalhas na vida.
 - quando esse ODÚ se apresenta no jogo, deve-se despachar a porta e encerra-se o jogo imediatamente, soprando-o em direção à rua com as duas mãos.
 - quanto ao consulente, comente realizará seus internos, mediante feitura de orixá ou confirmação (Ogã ou Ekeji), ou de uma grande obrigação, pois caso contrário, o mesmo fracassará.
 - com relação ao jogo, o cliente deverá fazer um pequeno ebó (tudo branco de nº de 4), dar-lhe um banho de folhas frias e mande que retorne após 3 dias, durante os quais deverá tomar banho com as filhas que foram preparadas para ele, ao voltar dar-lhe o 4º banho e, voltar para o jogo e abri-lo de onde parou.
 - quando sair no jogo, ÒSÁ e em seguida EJILASÉBORA, indica que o consulente terá grandes dores de cabeça, podendo se tornar um ébrio ou um débil mental, essa indicação também é estendida à alguém da família, que correrá o mesmo risco.
 - quando esse ODÚ, se apresenta em qualquer posicionamento, encerra-se o jogo, pelo fato do mesmo dar o veredicto que a solução será mediante a uma grande obrigação de orixá.
 - a finalidade desse ODÚ, é avisar de perigos que poderão vir a acontecer tais como: prisões, brigas, misérias, sangue, ruínas, perdas de tudo e desgraça total caso não seja afastado os fatores negativos através do ebó e grandes obrigações aos Orixás.
- 7 - dar caminho a ODI, ÒSÁ e ÌROSÚN
12 + 9 depois dos ebós feitos, espera-se 4 dias para voltar
4 a jogar, porém apenas com 4 búzios perguntando
Òrunmilá, quais os tipos de obrigações que deverão ser feitas para o cliente e para quais orixá.
- quanto ao presente, deverá ser entregue numa pedreira, bem alto, no raiar do sol, de frente para o nascente, fazendo o ORIKI. Na volta dar comida à SANGO.

13 – EJILOGBON ou OLOGBON

- responde Obaluaiyé, Nanã, Egun, Ogun, Òrunmilá.
 - Esse ODÚ é um dos mais velhos e as pessoas regidas por ele, poderão vencer as maiores dificuldades, mas não possuem muita sorte no amor e, por essa razão, vivem constantemente perturbadas, porém não deixam de ser trabalhadoras, honestas ao extremo, possuem muita vontade própria, são muito conscientes, sensíveis, e quando se sentem agredidas se tornam momentaneamente vingativas.
 - esse ODÚ, representa a morte, ocasiona acidente, destruições, traições e separações, mas de um momento para o outro, poderá haver o fim de um longo sofrimento e surgir um novo horizonte cheio de surpresas.
 - quando ele se apresenta, costuma indicar a morte para o consulente ou para uma pessoa da família, o tipo de morte é quase sempre por feitiços, principalmente em cemitérios, pois ele tem por demais envolvimento com EGUN.
 - as pragas e os feitiços das pessoas desse ODÚ, são por demais perigosas e com muito efeito, e infelizes serão os seus inimigos os quais tentarem guerrear ou cair no desagrado.
 - para as pessoas que se encontrarem doentes, qualquer posicionamento será perigoso, com exceção e unicamente quando cair a direita.
- 13 - perigo de morte
+
+ 13 – morte contando poucos dias

13

13 + 13 - cercado pela morte, porém há uma pequena esperança,

13 "nascer" para o orixá.

13 + - sem perigo de morte, fim de sofrimento

+ - notícia ou futuro perigo de morte.

13

14 - IKÁ

- responde Osumare, Yewa, Ajê, Osayin, Osóòsi, Ogun, Egun, Òsàlá e Òrúnmilá.

- Esse ODÚ favorece a um novo despertar e determina um cargo importante, traz muitas surpresas boas e poucas surpresas ruins.

- ele determina muitas felicidades, tais como: desembaraços de documentos, heranças, bons lucros em todos os tipos de negociações, uniões, casamento, boas amizades, etc., porém de um momento para o outro, a boa situação poderá mudar, pois a sua fase negativa indica prisões, gravidez por adultério, estelionato, calúnias, agressões e confusões.

- as pessoas regidas de IKÁ, são sempre muito confiantes e, por essa razão, chutam a felicidade, passando ao arrependimento logo após, mas elas, inúmeras vezes, se recuperam e se renovam após obstáculos, cheios de esperança a cada momento e de mediato, conquistam novas amizades com mais precisão e muita cautela em tudo por tudo, pois não sabem e nem gostam de solidão, odeiam a mesma por demais e por essa razão adquirem muitas lábias.

- são pessoas por demais prestativas e agradáveis, fingem ser viris, gostam de vaidade e esforçam-se para sobressaírem em todos os meios e em todas as áreas, lutando com a sua dupla personalidade.

- todas as vezes que IKÁ aparece bem posicionado num determinado jogo, significa possibilidades boas, tais como: cargo no santo, viagens, convites, heranças, nomeações, lucros, presentes, reconciliações, compra de imóveis, mudança de residência para uma melhor, etc...

14 - aviso de alerta, ter prudência e sagacidade.

+

14 + - vitórias, progressos, surpresas boas e caminhos abertos

14

+ 14 - abandono total de proteção, é condenação.

14

+ - falsidades, mas notícias, perigos futuros

14

14 - apenas uma oportunidade

14 + 14 único perdão e a sugestão é

14 dar obrigação.

- o local de entrega para o presente é na beira da cachoeira, sendo que a metade do presente ficará na água e a outra metade na terra, fazer ORIKI, e na volta dar comida a OSUMARÉ.

15 – OBETEGUNDA

- responde Ogun, Èsú, Obatala e Òrúnmilá

- esse ODÚ, possui uma função muito severa, a qual é iniciar inúmeras situações desconcertantes até ocasionar guerra, geralmente através de intrigas, invejas e ambições.

- Quando ele, determina castigos em sua fase regida, as situações se tornam por demais perigosas e delicadas, ocasionando danos morais e materiais, tais como: processos, separações, perda de dinheiro, propriedades, objetos de muito valor, perda de emprego, risco de haver um crime, risco de incêndio.

- Entre tantas situações pesadas, esse ODÚ também adverte sérias perturbações orgânicas e uma demanda perigosa com um homem, por provocações iniciadas por uma mulher.

- Apesar de imposições rígidas desse ODÚ, o mesmo, após algumas séries de experimentações, finalmente alivia as pessoas regidas por ele, possibilitando vitórias, principalmente quando existir questões relacionadas com a justiça, as quais obterão julgamentos justos.

- As pessoas desse ODÚ ou sob sua influência, são favorecidas apenas em pequenos negócios e pequenos lucros, poucas são as possibilidades de sucesso, mas também não quer dizer que as pessoas desse ODÚ serão sempre pobres sem que realizem alguns dos seus projetos e sonhos.

15 - advertindo

+

+ 15 - prejudicando

15 - somente uma única

15 + 15 oportunidade, fazer santo

15 (feitura de orisá)

+ - ameaçando

15

15 + - protegendo

16 – ALAFIA, ÌRÈTÉ OU ÒRÚNMILÁ

- responde Òrúnmilá, e todos os ODÚ do seu sistema.

- essa é uma indicação a qual todos os ODÚ respondem favoravelmente.

- a indicação de ALAFIA, é a representação favorável do Universo, é a verdade, o sucesso e a paz, dando indicações importantes, bons lucros, recebimento de herança, viagens prósperas e amor correspondido.

- essa indicação é feliz tanto para o consulente quanto para o Babalawo, pois o cliente terá daí em diante um novo início de vida, necessitando apenas de uma pequena orientação e alguns agrados aos ÒRÍSÁ, fazendo resguardo nas 3ª feiras para ÒRÚNMILÁ, usando branco até que todos os propósitos sejam totalmente resolvidos.

- tomar banho de acaçá com mel e banhos com folhas calmas e doces, tais como:

- saião - ewe odundun

- colônia branca - ewe ipeperegun

- manjerição branco

- poejo;

- algodão - ewe ewú

- alecrim;

- alfazema;

- 16 folhas de obi (para pessoas de SANGO, usar as de orogbo).

IJUBÁ IFÁ

- Rezar todas as vezes que for necessário consultar Ifá, para não ter interferências negativas.

OLOJO ONI MO JÚBÁ RE

OLUDAIYE MO JÚBÁ RE

MO JÚBÁ OMODE MO JÚBÁ AGBA

BI EKÒLÓ BA JÚBÁ ÌLÈ

ILÉ A LÀNU

KÍ IBA MI SE

**MO JÚBÁ ÀWON ÀGBÀ MÉRÌNDÍLÓGUN
MO JÚBÁ BABA MI
MO TUN JÚBÁ AWON ÌYÁ MI
MO JÚBÁ ÒRÚNMÌLÁ OGBAIYE GBÓRUN
OHÙN TI MO NA WI LOJO ONI
KORI BÉÉ FUN MI
JOWO MÁ JE KÌÌ DÍ MO
ÒNÀ KÌÌ DÍ MO
OHUN TI A BA TI WI FUN OGBA L'OGBA NGBA
TI ÌLÁKÒSÉ NI SÉ LÁWUJÓ IGBIN
TI EKESE NI NSE LAWUJÓ ÒWÚ
OLOJO ONÍ KOGBA ÒRÒ MI YÈWÒ YÈWÒ
ASÉ ASÉ ASÉ**

TRADUÇÃO

Oh! Senhor do dia de hoje, sua benção
O criador da Terra, sua benção
Sua benção crianças, sua benção os mais velhos
Se a minhoca pede alimento à Terra, esta concederá
Que assim meu pedido seja concedido,
Peço permissão aos anciões 16 Odu
Que meu pedido seja atendido
Sua benção meu pai
Ainda peço permissão a minha mãe
Sua benção Òrunmilá
Que vive no Céu e na Terra
Que o que eu disser hoje
Assim seja para mim
Por favor não permita que meu caminho seja fechado
Porque o caminho nunca é fechado para magia
Qualquer coisa que eu disser para Ogba, ele aceitará
O que Ilakose diz é a última palavra
Assim como Ekese é o último da família do caramujo
O senhor do dia de hoje
Aceite minha palavra e verifique-a.

Saudação para abertura do jogo, pelo sistema IFÁ

IFÁ OGBO

IFÁ OUÇA

OMÓ ENIRE OMÓ ENIRE

FILHO DE ENIRE, FILHO DE ENIRE

OMÓ EJÓ MEJI

FILHO DE DUAS COBRAS

TÍÍ SARE GRANRAN GANRAN LORÍ EREWE

AQUELE QUE CORREU RAPIDAMENTE SOBRE AS FOLHAS

AKERE FINU SOGBON

O PEQUENO QUE ESTÁ CHEIO DE SABEDORIA

AKONOLIRAN BI IYE KAN ENI

AQUELE QUE SOLIDARIZA CONOSCO

IBÁ AKODA

COMO SE FOSSE DE NOSSA PRÓPRIA FAMÍLIA

IBÁ ASEDA

SUA BENÇÃO, PRIMEIRO SER CRIADOR NA TERRA

OLOJO ONI IBÁ A RÉ O

SUA BENÇÃO, CRIADOR DO DIA DE HOJE

ASÉ ASÉ ASÉ

PARA SER REZADA A TERMINO DO JOGO, COM O OBJETIVO DE PASSAR A RESPONSABILIDADE AO CLIENTE, QUANDO ESTE RESOLVE NÃO TOMAR CONHECIMENTO DO LHE FOI DITO.

ORUKO AWON / ORISÍ IFÁ MIRAN

TOUÁ NIKE YORUBA TI O IÁ TO SI

ÒRÚNMÌLÁ MI ABIBÁ / OOBÌ UNLE OLOKUN

OLOKUN AWO UO MIPE

Obs.: acostumar-se a rezar após a saudação de abertura, antes de iniciar o jogo, pois com certeza, não terá esquecimento ao terminar, pois é muito comum acontecer de esquecer. Passe imediatamente a responsabilidade.

ORIKI AJILOGBE

- É para cumprimentar, saudar e comunicar ao ODÚ OGBE, tudo que se fará por IFÁ a ÒRÚNMÌLÁ, e para que todos os oferecimentos sejam aceitos e se consiga êxito em tudo.

ESINSIN LO UNPOJU SE IDÉ

OTÁ LO BEJO LATĀNĀ

OWO SE IDÍ WEREKE

OWO SE IDÍ WEREKE

LODIFÁ FUN LADE OYRIJÚ

LA DE OYRIJÚ LO NSE AYA, EJI OGBE

NIJO TE WON UM ENÚ IMO

TI NUON JENÚ ÓDO SORO RÉ

WON NÍ KO RUBO

IJÓ NA NÍ NIOUN BERE SI FENU

IMO WI TIRE

ATI EWE, ATE AGBA KI Í FÍ

ENU IYE WI TEMI

ATEWE, ATAGBÁ (BIS)

Saudação para despedir a fase negativa do ODÚ, que deverá feita na entrega do ebó, no devido local.

- 1 - ÒSÉTURA WAGBA TETE ODABO 1**
- 2 - OGUN DABE WAGBA TETE ODABO**
- 3 - WORUN OPIN WAGBA TETE ODABO**
- 4 - WORUN SOBE GBA WAGBA TETE ODABO**
- 5 - OKONRAN OSA KEKI WAGBA TETE ODABO**
- 6 - OTUN ORIKO WAGBA TETE ODABO**
- 7 - OTURUPON OKONRAN WAGBA TETE ODABO**
- 8 - EJIQGBE WAGBA TETE ODABO**
- 9 - OKONRAN ÒYÈKÚ WAGBA TETE ODABO**
- 10 - * ----- WAGBA TETE ODABO (* Nome do ODÚ que se entrega ebó).**

ORIKI ESÚ

ÈSÚ OTA ORÌSÁ

**OSETÚRÁ L' ORUKO BABA MO O
ALAGOGO IJA L'ORUKO IYA NPEE
ÈSÚ ODARA OMÓ KUNRIN IDOLOFIN
OLE SONSO SORI ESSE ELESE
KOJE KOSI JEKI ENI NJE GBE MI
AKÍÍ LOWO LAI MUTI ÈSÚ KURO
AKÍÍ LAIYO LAI MUTI ÈSÚ KURO
ASOTUN SOSI LAI NI ITIJÚ
ÈSÚ APATA OLOMO LENU
AI OKUTÁ DIPO IYÓ
ALAGEMOO ORUN A NLA KALU
PAPA WARÁ ATUKA MASESA
ÈSÚ MASEMI OMÓ ELOMIRAN NI KOSE
ÒFÓ ÈSÚ**

(INVOCÇÃO)

**ALAKEGUN KI RINGUN IERI
OJINLE AERE KI RAIE MOKUNTELE
ARINJINA KI ROJU RO MO RE TOLÉ
JE KARONÃ KARONÃ GBE TIUA GBO
JE KARONÃ KARONÃ SORO ARA UA
JE KARONÃ KARONÃ GBO TAIE TARA UA
ORUK IFÁ O LAPE ORUKO IFÁ O LAPE
MO GBAIE PEFA E GBA MIO EGBA MILA
AIE TOTO O E DARIJU MIO EIN MOPE
KASORIKI IFÁ KASORIKI ESÚ
ESÚ BURUKU O, ESÚ OONA
ESÚ ABENUGAN, ESÚ ORITA
ORUKO GBOGBO IN MI MOPE LA PEPO
EJE OIE MI O L' ORUKO IYA MI OSORONGA
ATOJE NUA TOKAN JE DO
EJE OIE MI KALE O**

ORIKI OGUN

OGUN LAKAIYE OSIN IMOLE

OGUN, SENHOR DO MUNDO TRABALHA BRILHANTEMENTE

OGUN ALADA MEJI

OGUN DE DUAS ESPADAS

OFI OKAN SANKO

ELE USA UMA FOICE

OFI OKAN YENA

ELE USA UM ANCINHO

OJO OGUN NTI ORI OKEBO

UM DIA OGUN DESCENDO DO MORRO

ASO INÃ LO UM BORA

ELE SE ENROLOU NUMA ROUPA DE FOGO

EWU EJE L'OWO

E NUMA ROUPA DE SANGUE

OGUN ONILE OWO OLO NA OLA

OGUN É O DONO DA CASA, DO DINHEIRO, DA ESTRADA

OGUN ONILE KONGUN KONGUN ORUN

OGUN É O DONO DE MUITAS COISAS NO CÉU

OPON ONI SILE FI EJE WE

ELE TEM EM ÁGUA EM CASA, MAS PREFERE TOMAR BANHO DE SANGUE

OGUN AWO LE YINJU

OGUN GOSTA DE MULHERES BONITAS

EGBE LEHIN OMÓ KAN

ELE SOME COM AS PESSOAS QUE NÃO O RESPEITAM

OGUN MEJE LOGUN MI

OGUN SE DIVIDE EM SETE, MEU OGUN SÃO SETE

ORIKI OSOSI

(Dahomé - Oriki Savé)

ODE ONIJA

SESE LEHIN ASO

EE KO PO DE

OJU TI O RI EGBIN KO FO

OJO PO IYÁ MA BI

A KEERE TO GBON SINON

ODE KO TO KU AGBANLI

O SI IDI BATA LEERI EBE

ODE NWO MI ERU NBA MI

IJÁLÁ ODE

IJÁLÁ WU MI

NE O SUN IJÁLÁ NI T'EMI

**ODE L'O BI MI D' AGBA
IJÁLÁ WU MI
NGE O SUN IJÁLÁ NI TEMI
ENI BI NI L'ENI IJO
EWURE KO NI SI MO RÉ
KO R'ODO AGUNTAN**

ORIKI SOPONA

(Oriki Ketu)

**ENIKENI AWA PE LI AGBA
BABANIJE ALAJOGUN IYALAYEWU AJOGUN APAKE
AWA KO FO ENI KI OMÓ PA ENI JE
ROJU NLO NI ELE MIRAN
IRAWE OJU OMI WELE NI SE WELE
OKOYIKO O GBA ODE ELERAN KI MO UM ERAN
ARIKO OJE KI NRO KO
AGEGE IDE KI KO OPE
AWON TI OBU OKO ENI LI ONA OKO
AWA RU OKU E DE BOLI
IPO KOSI ENU KO SUN
SAKA SIKI GBA OJU ONA
ONI WOWO WDO
GBA OMÓ LI OGUN DANU**

ORIKI OSUMARE

(KETU)

OSUMARE A GBE ÒRÚN LI APA IRA

ILE LIBI JIN OJO

**O PON IYUN PON NANA
OFI ORO KAN IDAN WO LUKU WO
O SE LI OJU OBA NE
OLOWO LI AWA RE SE MESI EKO AFAYA
BABA NWA LI ODE KI AWA GBA KI AWA TO
A PUPO BI ÒRÚN
OLOBI AWA JE KAN YO
O DE IGBO ELU KO LI EGUN
OKO IJOKU DUDU OJU E A FI WO RAN**

ORIKI SANGO

(OYÓ)

**BÍ ETU BÁ WO ILE
JEJENE NI UM EWURE
BI SANGO BA WO ILE
JEJENE NI UM ÒSÁ GBOGBO
A RI RU ALA ONINANSO GANGAN
NIILE NI IGBO SORO IBOSI
A JI KÚN ÒSÚN BI OGE
ENIRU OKO LAMU TATA**

OGBE ILE SURU GBE OMÓ SI OKO IBEJI
AJA ON POLOWO AWO
ORA SERA WA LOWO OLUDUMARE
O KO EYI OLO ORO BAWA
KURUKURU AJNAKU BO OKE MOLE

ORIKI OYÁ

(OYÓ)

ÌYÁ OJISÉ OBIRIN SANGO ASEPERI O
DOGA UM WON LI ÒRÚN OBIRIN SANGO
IYA OJISÉ TI OYA NI EMI IYO SE
GBE OMÓ OLOMÓ BI GBORO
A FI AKARABA JÁ BI IDAHOME
IRO NI IDAHOME NPE WON KO NI AKARABA OYA N'ILE
ADELEYE ÒRÚN WARA BI INA JO OKO
BOMIBARA ÒRISÁ TI GBO EGBE RÉ MO ILE
PON MI KI O MA SO MI PON MA SO MI
KI NRIN LI ÒRÚN WARA BI INÁ JO OKO
GBERE OBIRIN SANGO
NI YIO WA PON OMÓ ALUSI NI ODODO
O PON OMÓ ALUSI TAN O KO O RI RÉ SI ILE
OYÁ NI O TO IWO WFON GBÉ

ORIKI YEMOJA

(IBADAN)

OMÓ FE SE EGBÉ WO YEMOJÁ
ÌYA MI AWOYO MA JE LI EWU
ÌYA OMINIHUN
OMÓ GBOGBO NIT OLODE
A O BO OMÓ RÉ
BI O NI JO LE JO ONI YEMOJA
OGUN ÌYÁ KE OLODO
ÌYA KI O FI ORI MI BO MI OJARE

ORIKI OSAYIN

IBÁ AKODA
TI NDA TIRE LORI EREWE
IBÁ ASEDA
TI NTE TIRE NILE PEPE
IBÁ OSANYIN OLOJA EBORA
EWE E GBODO SUN NIGBO
EWE E GBODO SUN L'ODAN
PELEBE NI T'EWE
EWE EE SUN L' OKO
EWE EE SUN NIJÚ
EWE PELEBE
ELEWE OMÓ E JIRE O
OJISÉ ORISA JIRE
OLOJA EBORA JIRE
OMÓ OLOSANYIN JIRE

ASÉ ASÉ ASÉ

ORIKI NANÃ BURUKU

(ORIKI ABEOKUTA)

SESE IBÁ O

IBA IYE NI MO JE NI KI JE TI ARUN

EMI WA FORIBALE FUN SESE

OLUIDU PE O PAPA

ELE ADIE KO TUKA

YEYE MI NI BARIBA LI AKOKO

EMI A KO NI ALA MO LE GBE AGADA

EMI A WA KI ONILE KI ILE

BA ILE GBE MI NIKAN

BABA MI A JI MO NI JE EJA

WA NI JE EJA KE APEJA

BABA MI ORUKU O BANU BURUKU MU

AWA OMÓ ASIROGUJO

OMO OLUSE GBE OLUSEGBE NIKAN

ARA EPE O EPE OSULE O ASIGORO AMÓ OLOKA

ORIKI ÒRÍ

OJU ÒRÍ

IKOKO ÒRÍ

OPA OTUN

OPA OSI

ORÍ PÉLÉ ORÍ PÉLÉ PELÉ ÒRÍ O

ÒRÍ PÉLÉ ATETE MIRAN

ATETE BENIN KOOSA

KOOSA TI DANI KIBÉ

LEENIN ÒRÍ ENI ÒRÍ PÉLÉ

ÒRÍ ABIENIN ÒRÍ BA

KI BO BÓ KÓYO SESE

ÒRÍ O

ORIKI EGUNGUN

A JE OLELE MA LE E SARE

A JE MOINMOIN SE S'ASO

AGUNGUN ARA OKO

ODUN PE AWO ELEJIO OSU OMO ARINNAKO

AJODUN WA RO DE AW AROSINKO

ODUN L'A R'ATA ODUN L'A ROBI

ODUN WA DI PEREGUN

ODUN NI PEREGUN YE

AJODUN WA RO DE AWO AROSINKO

EGUNGUN OJE YA WA J'IYO WA J'EPO

ADUDAMADA BI ENI P'ORI

O YO FUN SARA RE LO YIN

YAAGBO YAAJU BI OSUN IWERU

AGBALAGBA YA WA J' IYO WA J'EPO
ODUN WA DA PEREGUN
ODUN NI PEREGUN YE
ERIN SESE TI KOWEE E DUN
OLOBI MA JE NBI KO WU MI O
OLOBI MA JE NBI KO WU MI
OMO BII PLUMOKO O
OLOBI MA JE NBI KO WU MI

ORIKI IBEIJI

ÈJÍRÉ ÒKÍN
ÈJÍRÉ NBA BI NBA JÓ, JÓ, JÓ
ÈJÍRÉ NBA BI NBA YÓ, YÓ, YÓ
ÈJÍRÉ ÒKIN ARA ISOKÒN
OMÓ EDUN TI NSEERE ÒRÍ IGI
OMÓ ÒTÒ TI NSE NI ÌÈ ÌLÈ
ÈJÍRÉ WO ÌLE OLÓWÓ KÒ LO
O WÓ ÌLÈ OLÓLÀ KÒ IA BE
ÈJÍRÉ ÒKIN ARA ISKÙN
ILÉ ALÁKISÀ L'O TI KI WON
ÈJÍRÉ SO ALÁKISA DI ALÁSO
O SO ALÁGBE DI OLÓUNJE
O SO ÒTÒSÌ DI ÒLÒRÒ
O SO "KINI O SE"? D OLÓKÌKÌ
ÒKÌKÌ OWÓ ÒKÌKÌ OMÓ
BI TÁ YÉ TINLO NI ÌWÁJÚ
BE E NI KEHINDE NFI PÉLÉPÉLÉ BO LEHIN
TÁYÉLOLÚ NI OMÓDÉ
OMÓ KEHINDE L'EGBÓN ÈJÌRÉ
TÁ YÉLOLÚ NI A RAN NI'SE
PEKI O LO TO AYE WÓ
BI AYE DRA BI KO DARA
TÁYÉLOLÚ ONIKÈSÉ OM'' AKIN
O TO AYE DUN BI OYIN
TÁYÉ KEHINDE MO KI
ÈJÍRÉ ÒKÍN ARA ISOKUN
YNDINYNDIN L'OJU OROGÚN
ÈJÌ WÒRÒ L'OJU ÌYÁ RÈ
ÈJÍRÉDE ILÉ KUN FÓFÓO
ÈJÍRÉ KUN ÒDÈDÈE TERÙTERÙ
TÁ YÉLOSÚ S' AJÉ KÒ SE
KEHINDE S'AJÉ TIRÈ GBÀRÁÀ
AGÁDÁGODO KÒ RÌ WON GBE SE
APÈPA KÒ RAN ARA ISOKÚN
GBOGO IGI INFORIBALE FUN ÀSÍN RÍN
T'OSO T'AJE NFORIBALE FUN ÈJÌRÉ
ÈJÌRÁ ÒKÍN ARA ISOKÚN
ODE'LE OBA TÈRÍN TÈRÍR
ODE'LE IJOYE TAAYÒ TAYÒ
AFÍN JÍ ÀDÀBÀ TI NJE L'AWJO ÒSÁ
ÈJÍRÉ ÒKIN WA TE'WO MI BO ÒSÚN OMÓ
OFINJU OMÓ TI NK' ORE BA BABA

(CONTINUAÇÃO DO ORIKI)

JEKI NRI JE NRI UM

ÈJÍRÉ ÒKÍN MA SAI BA WON IYA LÓDO MI

- **SOMENTE AS PESSOAS QUE TEM FILHOS GÊMEOS DE NASCIMENTO OU DE ANIVERSÁRIO, DEVEM CULTUAR IBEIJI, COM MATANÇAS, COMIDAS SECAS E FESTAS ANUAIS.**
-

OBATALA

(ORIKI IFÉ)

OBATALA OGIRY OBA EJIQGBE

OBATALA ALA ASE

OBA TAPA LODE IRANJE

O FUN ENI NI O GBA FUN EENI TI KO NI

A DAKE SIRI SIRI DA ENI LI EJO

O WO ENI PEPEPE BI ENI KI RI ENI

ABI OWO GBOGBO YO OMO LI OFIN

O GBA GIRI DANU LI OWO OSIKA

ELE JE OHUN AWA FUN NI JE

ONI ILE O FI O JE TI LEKUN

OBA BI OJ GBOGBO BI ODUN

ALA ALA NIKI NIKI

OBA GEGE BI OWO IFÁ

OBA DA ENI SI AIYE MA GBAGBE

O LEDE SI APERE

O FO OSIKA BI ENI GBO OKE

ORO OKO LA DEPE

ORO OKO ABUKE

ORO OKO AFIN

ORO OKO LASE

ATATA BI RAKUN

AGBATAN NI ILE OKUNRIN

O TU KOKO ALA FUN OMO LORE

ORIKI APAPO ODU MÈRÍNDÌLÓGUN

ESINSIN A MAA KUN ORI IMI WAIN WAIN

O DA F'ODU MÈRÍNDÌLÓGUN

T' OL'OGUN ERU T' O NI OUN KO L'ENI

ESINSIN A MAA KUN ORI IMI WAIN WAIN

O DAF'ODU MERINDILOGUN

T'O L'OJI IWO FA TO NI OUN KO L'ENIYAN

T' O BAJE PE TI OUN

OUN ORUNMILÁ

ODO A JE KI NWON MAA BA OUN DO

IBI TI AGBAGBA BA TI D'OJA SI

NI EYE OKO TI I NA A

IBI TI OGEDE BA TI FI IDI BALE SI

IGBO NI I DA

EWON MÈRÍNDÌLÓGUN I NWON NFARA WON

IRE T'IHIN WA IRE T'OHUN BO

**AJERE OLONOONA
IRE T'IHIN WA IRE T'OHUN BO
AJEERE OLONOONA**

Obs.: para ser feita, no caso de esquecer ou não saber o Oriki do ODÚ a que está se presenteando.

"O sobrenatural existe, mas minha tese é a de que o sobrenatural é natural."

Darcy Ribeiro

"O temor é para nos alertar do perigo, não para nos afastar dele."

Autor desconhecido

Reza para OBI / OROGBO

Após esfriar o chão e com o OBI / OROGBO entre as mãos.

Saudação:

Ago Aiyé mojúbá, ago...

Ago Òrísà gbogbo (òrísá que se oferta) ou

Ago òrí (fulano) mojúbá

Obi ago mojúbá asé - Awa ni dide: paz, saúde, prosperidade, etc...

Descolando o obi, retirando os 4 pedacinhos de cima, dizendo:

OBI DO FO

OBI DO JO

OBI SE TUN

OBI MERIN

Reza do OBI / OROGBO

ALA L'OPO MOFI WA O

ALA OSI MO FI WA E

L' OPO L'OMÓ NLÓ WA NRE KE BA

O MEJI KETU OTUN OBI / OROGBO RERÉ

L'OMO NLÉ OMI OBI / OROGBO ELEDA L'OMO (Fulano) OU

ÒRÍSÁ (Nome)

Jogar água

OBI NLÓ resp: APA NIÉ (3 vs.)

Regência dos Orixás para os Signos

Áries Ogun

Touro Sango

Gêmeos Ibeiji

Câncer Òsún

Leão Òsálá

Virgem Oyá

Libra Ososi

Escorpião Èsú

Sagitário Beseyn

Capricórnio Obaluaiyé

Aquário Oguiã

Peixes Yemonja

IKURU DOS ORIXÁS

Ogun - Tranca Rua das Almas

Ososi - Tiriri / T. R. Imbaré / T. Gira / T. Tudo

Ossae - Toco preto

Sango - Braza

Aganju - Pedra Negra

Oyá - Maria Padilha

Obaluaiyé - Caveira (porta)
Omólu - Tata Caveira (último cruzeiro)
Òsún - Maria Mulambo
Ewa - Anaibé
Besen - Kainana
Nana - Kakurucaia
Obá - Cinza Muzila
Sapona - Mangueira Osoguiã - Marabo Toquinho
Tempo - Gira Mundo
Òsálá - Marabo
Logun - Tiriri

Bebidas

Veludo - vinho tinto rascante
T. R. Almas / tranca Gira / Tiriri / T. R. Imbaré - Jurubeba
Caveira / Mangueira - bagaceira
Toco preto - cachaça com mel
Braza - conhaque + gengibre + amendoim
Padilha - Licor de aniz
Anaibé / cigana - sidra
Mulambo - creme de ovos / coquinho
Kainana - creme de ovos
Kakurucaia - batida de laranja com açúcar
Cinza muzila - conhaque com mel
Mirim - caldo de cana com cachaça
Marabo Toquinho - vinho rosê
Marabo - vinho branco licoroso
Pedra negra - vinho rosê ou absinto
Gira mundo - batida de coco
Todos os Ikuru podem beber vinho e aceitam Whisky, mas para a rua será sempre cachaça.
Para inquizilar a Mulambo, basta dar a ela maracujá com pimenta.

LEITURA DE ORÍ

1 - Oriki Èsu
2 - Ofó esú
3 - Ogbe
4 - Ijuba Ifá
5 - Oriki do jogo
6 - Jogar as quatro caídas normais
7 - Oriki Òrí
8 - odú de òrí + bicho do orí
9 - Odú de Bara + nome do Bara
10 - Amparo / Eleda / Junto e Eta
BARA
1 Buruku 2 Idowogbo
3 Ologbe 5' Atare
6 Orita 6 abenugã
6 langi 7 Igbarabo / Orita
8 odara 8 Ijelu
10 Ijelu 11 Lonã ou Onã
11 Elegbara 12 apata
12 Laalu 13 Larin Ota
13 Orugã 15 Abenugã

Ojisebó Inã

Bichos do Òrí

Peixe D'angola Pombo Franga Pata Igbín

Obs.: Jogar para saber se a d'angola e a franga são brancas ou de cor.

Orisa

1

Esu Buruku

2

Ibeiji Orinsala Sale = Ijala Ode ou Olujugbe (8)

3

Ogun Ajo Ode Otolu Omólu Sapata Ibeiji Keinde Oyá Tope
Iemonja Iasesu

4

Ogun Igbo Ode Igboalama Omólú Eritan Oyá Jobe Iemonja Kawro
Ibeiji Tayó

4'

Ogun Soroke (Já) Omólú Ajunsun Sango Akkaiúna Ossae pê

5

Ogun Ayaka Omólú Afumã Sango Baru Ossae Pê
Òsún Iaomi (Ioni) Iemonja Iasesu

5'

Èsú Atare Ode Otolu Omólú Etetu Sango Aganju Elere Tempo
Beseyn Token

6 e 7

Èsú Iangui Èsu Abenugã Ogun Oromina Ode Isogbo Saponã
Omólú Araue Sango Bade Sango Aganju Oya Jebe Oyá Tonã
Òsún Tinibu Logun Labanã Omólú Avimage Beseyn Odã
Iemonja Tonã Oguiã Eteko Òsáfuru Ibeije Keinde

8

Èsu Odara Ogun Já Obaluaiyé Jagun Sango Agodo Òsún Opara
Iemonja Iaboto Oguiã Ajagunã Nanã Ibialá Nanã Susuré Òsálufon

9

Ogun Are Ode Okuerã = Onipapo Obaluaiyá Are Sango Awrekete
Oyá Pada Oyá Nimbu Oyá totéia Oyá Fure Oyá Kiakolumã
Elere Òsálà Akere

9'

Ogun Tonã Ode Olwere = Danadana Sango Akorumbé
Sango Sogboadã = Dada Sango Jaká Oyá Eleoko Òsún Iepondá
Oba - (Eleoko) Logun Igbain

9''

Omólú Avimage Sango Akorumbé Oyá Jejebe Òsún Egingira
Iemonja Soba Oyá Kiakolumã Òsálá Alasé

10

Ogun Alabedeorun Ode Inlé omólú Igitan Sango Airá Oyá
Oya Funã Òsún Igimun Oguiã Saluga Òsálà Olokun Òsálà Ijala
Ode

11

Èsú Lonã Ogun Lode (=Mege = Igbagbo) Oolode (=Karê)
Omólú Afomã Òyá Topé Òsún Ayala Iemonja
Iemonja Ogunté Òsálà Olokun Oguiã

12

Èsú Apata Sango Baru Sango Afonjá Oyá Karã Òsún Tinibu
Tempo Iemonja Konla Bosen Token Oguiã Eko

13

Èsú Larin Otá Òmólu Avinagege Nanã Buruku (Iabain)

Òsálà Kajaprikú

14

Ossae Pê Elere Òsún Iemonja Ariokã Iemonja Obituô

Besen Gidã Oguiã Saluga Ibeje Keinde Ibeije Tayó Nanã Susurá

14'

Ode Oti (Oke) Omólu Azauani Òsún Aboto Iemonja

Òsálà Oke Òsálà Baba Ode Elere

15

Òsún Abalu Ewa Ijikun Oba Sion Besen Gidã Iemonja

16

Òsalà Baba Epê ÒRÚNMÌLÁ

Obs.: quando cai no jogo Elere além de dar caminho aos ebós específicos, temos que dar atenção ao caminho.

Ex.: 5 - faz-se Oxumare / Òsún / Ibeiji, mas somente após a perguntar ao jogo.

9 - faz-se Ogun / Oyá e em 14" faz-se Òsún

Com Tempo, é o mesmo sistema

Ex.: 5 - Oxumare

12 - Sango Awrekete (9)

Relação Odu / Orisa	Marcação para Orisa	Cor para identificação
1 Èsú	1 Èsú	vermelho e preto
2 Ibeiji	2 Omólu	preto e branco
3 Ogun	3 Ogun	verde
4 Iemonja	3A Logun	amarelo e azul
4' Iemonja/Ogun/Oya	4 Iemonja	
5 Èsú	5 Ode	azul claro
5' Èsú / Beseyn	5A Ossayin	verde e branco
6 Ibeiji / Òsálà	6 Sango	vermelho e branco
7 Èsú / Sango	7 Oyá	marrom
8 Omólu/Oguiã/Òrúnmílá	8 Òsún	amarelo
9 Oyá	9 Ewa	laranja
9' Oyá/Iyá/Iemonja	10 Beseyn	amarelo e preto
9'' Oyá/Iyá/Iemonja/Sango/Omólu	11 Oguiã	azul e branco
10 Òsálà / Èsú / Iya	12 Òsálà	branco
11 Ogun / Ode	13 Oba	vermelho
12 Sango / Omólu / Èsú	14 Nanã	roxo
13 Nanã	15 Ibeiji	
14 Iemonja	Tempo	
14' Iemonja / Òsún		
15 Ewa		
16 ÒRÚNMÌLÁ		

Observar:

4 normal - misturado

4' 1 fica separado - fala Oyá ou Egun

5 normal / misturado - fala Òsún

5' 2 separados - fala Beseyn

9 normal / misturado - fala Ogun

9' 1 fica separado - fala Oyá

- 9” 2 ficam separados - fala Sango
- 14 normal / misturado - fala lemonja
- 14’ 1 fica separado - fala Òsún

Outra maneira de interpretar:

Búzios Abertos ODÚ ÒRÍSÀ O que anuncia

- 1 Òkónrón Èsú desastres, más notícias
- 2 Ejioko Ogun dificuldades
- 3 Ètaógùndá Ogun perigo, resguardar casa
- 4 Ìrosún Sango processo, justiça
- 5 Òsé Òsún/lemonja falsidade pessoa próxima
- 6 Òbàrà Oyá coisa agradável, amor
- 7 Odi Èsú dificuldades
- 8 Ejonile Ososi alegria, felicidade
- 9 Òsá Oyá morte na família
- 10 Òfún Òsálà insegurança, desconfiança
- 11 Òwórín Omólu doença, mal estar
- 12 Ejilasébora Ajés de Sango bruxos, maldade
- 13 Ejiologbon Omólu doença na família
- 14 Ìká Osumare ganhos inesperados
- 15 Obetegùndá Òsálà teimosia, bondade
- 16 Alafia ÒRÚNMÌLÁ tudo irá bem

Outra maneira

Búzios Òrísà o que anuncia

Fechados

- 1 Oba guerra
- 2 Nanã e Iyemonja família, abandono, viagem
- 3 Omólu doenças, curas
- 4 Obaluaiyé morte, transformações
- 5 Ossae timidez
- 6 Oyá decisões
- 7 Osoguiã glória, impérios
- 8 Egun bruxarias, feitiço
- 9 Ogun lutas, combate, armadilhas
- 10 Sango justiça
- 11 Ososi trabalho
- 12 Òsún amor, herança, dinheiro
- 13 Omólu almas, doenças graves
- 14 jogo fechado

Outra maneira:

- 1 Èsú
- 2 Ogun
- 3 Omólu
- 4 Iyemonja
- 5 Òsún
- 6 Ososi
- 7 Òsálà
- 8 Logun
- 9 Sango
- 10 Osumare
- 11 Oyá
- 12 Ossae
- 13 Nanã
- 14 Iyewa

15 Obá

Outra Interpretação

- 1 - Abertura podendo ser positiva ou negativa
- 2 - Ajuda
- 3 - Precisa de equilíbrio Negativo: guerra
- 4 - Precisa de caminhos
- 5 - Fala Bara - movimentação geral e espiritual Neg.: poderá ficar doente
- 5' - Fala Beseyn - mov. Geral e espiritual Neg.: poderá ficar doente
- 6 - Certa ajuda Neg.: está em conflito
- 7 - Ajuda
- 8 - Pessoa normal - solução - funcionando de forma branda
- 1ª vez - precisa de ajuda 2ª vez - auxílio para melhorar
- Positivo - início de alerta
- 9 - Ajuda grande
- 9' - Grandes intuições - ligadas aos ancestrais
- 9'' - Justiça em terra e água Neg.: uma certa injustiça
- 10 - 1ª vez - Paz 2ª - afetiva Neg.: cabeça desassossegada
- 11 - Guerras com ansiedade para vencer na vida
- Neg.: derrotas, feitiços com Egun e Esu
- 12 - Neg.: entusiasmo
- 13 - Mais experiência - dar caminho ao 8
- Neg.: grandes doenças, morte, grandes feitiços com Egun
- 14 - Equilíbrio mental com grandes presentes, principalmente no lar.
- 14' - Idem, projetos afetivos, grandes empreendimentos em sigilo, atenção no que fizer.
- 15 - Neg.: grandes modificações e mudanças para o mal
- Pos.: grandes modificações para o bem.
- 16 - Tudo nas mãos de Olodumare.

Curiosidades de algumas caídas

A parte aberta de um sobre a parte aberta do outro = problemas conjugais

A parte aberta de um sobre a parte aberta do outro, sendo que o de cima corre um pouco para a direita = *Desobediência, conduta leviana*

Um búzio aberto, sendo que a parte larga do outro encaixa dentro dele = *o Orisá está de pé, devemos perguntar com 4 búzios, qual o caminho a seguir.*

Um búzio aberto e a parte estreita do outro dentro dele = *Morte*

Dois búzios abertos, sendo um sobre o outro = Carrego de Santo. Pergunta-se com 4 (quatro) búzios, para saber-se o que o Orisá quer.

Nove (9) búzios abertos, sendo que 2 abertos um em cima do outro, abertura com abertura = *Perturbações ligadas ao sexo.*

Dois (2) búzios um em cima do outro, abertura com abertura, sendo que o de cima corre um pouco para a esquerda = o (a) companheiro (a) se foi ou está indo.

Nesta posição é Ogun quem está falando, um montado no outro, abertura com abertura = *com 4 búzios o que Ogun deseja. Se não é um problema com Orisá, uma batalha que ele vai vencer.*

Alguns búzios caem formando um conjunto em separado = *complicação para o consulente.*

Um búzio cai sobre a pedra = *a consulente não é mais "virgem" ou vai perder a virgindade ou ter seu 1 contato sexual; se for casada, vai cometer adultério.*

Dois (2) búzios abertos guarnecidos por mais 2 abertos de cada lado; Osálá quem fala = *a sepultura está aberta, recomenda-se obrigações caso contrário morrerá.*

Dois (2) búzios, um aberto e outro fechado à esquerda = o fechado é a morte e o aberto é a proteção do Orisá.

Um búzio cai fora do jogo, caindo no chão = *o consulente deverá fazer um trabalho para seu benefício.*

Dois (2) búzios à direita, separados dos outros = *viagem próxima a se realizar.*

Dois búzios à esquerda separados dos outros e um outro próximo da moeda = *viagem que se realizará próximo com proveitos financeiros.*

Alguns búzios formando cruz = *promessa feita e não cumprida, paga.*

Alguns búzios formando uma linha reta = *os caminhos estão abertos, não existindo problemas para o consulente.*

Um búzio sobre o outro em forma de cruz = *sérias complicações para o consulente.*

Quando caem 16 búzios fechados = **Opirá**, caída totalmente negativa, total desfavorecimento, impedimento e morte; o número desta caída é "0" (zero). Essa caída é perigosa tanto para o consulente quanto para Baba/Iyálòrísá, pois a indicação de **Opirá** é de morte, perigo fatal.

Mediante tal situação o Babá/Iyálòrísá, deverá encerrar imediatamente, não podendo o mesmo, jogar por 16 dias, até que se completem as obrigações devidas. Pede-se ao cliente que se levante e colocamos um pano preto por cima do jogo durante 5 minutos, para somente depois levar o pano para a casa de Èsú, com 1 acaçá.

Quando der essa caída, não devemos indicar esse cliente para ninguém. Pegar 4 búzios e perguntar a Èsú o que ele deseja, se a cabeça de 1 galo ou a cabeça de um bode. Leva-se para a mata e se entrega para o poente, enterramos a cabeça e por cima será colocado o corpo; na volta bate-se folhas em tudo.

Durante esse dias, é colocado em cima do jogo canjica, com 17 dias daremos comida seca para Òrùnmilá.

Relação dos EBÓ relacionados à leitura

1 - Èsú Buruku

Morim preto - frango preto - padê azeite doce - 7 moedas - 7 ovos - 7 velas pretas.

- Agrado para ODARA

2 - Quando sair EJILASÉBORA (12) no ÒRÍ

1° ebó

cabeça de cera (no sexo da pessoa) - ajabó de 28 quiabos + azeite doce + açúcar + noz moscada - morim branco - miolo de boi - retrós de linha branca - 7 velas - 7 moedas. Local: Beira d'água

2° EBÓ

1 saco de estopa - padê completo - 7 acaça amarelo - 7 abará - 7 acarajé - 1 cachaça - 1 frango branco - 7 velas - 7 ovos - 7 moedas - pipocas + alpiste (junto) - 7 acaça branco - canjica.

3° EBÓ

1 alguidar - abóbora moranga aberta - canjica - pipoca - acaça - doces - frutas - moedas - velas (dependendo das posses da pessoa).

Isso é para ser feito tudo em n° 6, para que se possa surpreender OBARÁ

3 - Quando sair EGILOGBON (13) no ÒRÍ

1 EBÓ

1 pote de barro com tampa - pedra de carvão - 3 mts. De morim roxo - frango carijó - pombo malhado claro - 7 ovos de pata - 7 ovos de galinha - 13 acaça enrolado - pirão de fubá - pirão mole de polvilho doce.

2 - EBÓ

Suspender EJONILE

NANÃ BURUKU

13 acaça - 13 aberens - 13 velas - 13 ovos - 1 franga preta - 1 acaça - 8 velas - 8 acaça - 1 obi - 1 igbin - 1 quartinha - waji + baunilha

4 - Quando sair EGILOGBON no Amparo

1° EBÓ

1 panela de barro média - 1 socador usado - 13 ovos - 13 velas - 13 acaça - 1 igbin - 1 bagre - 13 bolas de feijão preto temperado - 13 moedas - morim roxo - morim branco - 1 franga ou pombo preto.

Suspende EJONILE

morim branco - 8 velas - 8 açaças doces.

5 - ELERE (quando sai no amparo)

1 obi ralado + orogbo + baunilha em pó - 2 folhas de bananeira pequena - morim reto - frango preto - 1 alguidar grande - 1 garrafa de álcool - dendê - mel - farinha de mesa - azeite doce - Folhas frias cozidas

Ogborí imediatamente

Outros

1 - EBÓ dos 7 Caminhos

deverá ser feito antes do lawo se recolher, já na Roça de santo. Passar tudo e sair para entregar; o lawo fica para tomar os banhos e se recolher.

1° caminho - Encruzilhada

1 ewe Làrá (mamona) - 1 ovo - 1 vela - 1 açaça - 1 moeda

2° Caminho - Estrada

1 ewe làrá - 1 ovo - 1 vela - 1 moeda - 1 açaça - feijão fradinho e milho vermelhos torrados

3° Caminho - Balé

1 ewe làrá - 1 moeda - 1 ovo - 1 açaça - 1 moeda - pipoca

4° Caminho - Igreja

1 ewe làrá - 1 vela - 1 ovo - 1 moeda - 1 açaça - canjica cozida

5° Caminho - Mato

1 ewe làrá - 1 moeda - 1 ovo - 1 vela - 1 açaça - amendoim e milho vermelho cozido

6° Caminho - Praia

1 ewe làrá - 1 ovo - 1 moeda - 1 vela - 1 açaça - arroz cozido

7° Caminho - Rio

1 ewe làrá - 1 ovo - 1 moeda - 1 açaça - 1 vela - feijão fradinho cozido

2 - Caminho para ÈSÚ, após o término das obrigações (específico para a Roça de santo)

7 ewe làrá - 7 folhas de jornal - 7 ovos - 7 moedas - 7 açaça - 7 velas - 7 fósforos - 7 búzios - pades (água, mel, dendê, cachaça) - 1 garrafa de cachaça - 1 frango (cortado em 7 pedaços) - tempero

3 - Caminho para Ogun ou Ebó de Guerra

1 molho de arruda - 7 ovos - 7 velas - 7 moedas - 7 quiabos - morim branco - milho vermelho - feijão fradinho - 1 frango - dendê - azeite doce - mel.

4 - Presente aos guerreiros

8 bolas de inhame cozido - Oguiã

1 inhame cozido amassado ou inteiro - Ogun

1 inhame cozido e cortado em 8 fatias - Obaluaiyá

8 açaça - 8 moedas - 8 velas

Local - num pé de eucalipto

5 - Oguiã para acalmar / pedir equilíbrio

1 tigela de louça - 8 bolas de inhame - leite - baunilha - água

6 - Oguiã para acabar com ejó

1 faca - 1 frango preto - açaça - waji - baunilha

Obs.: o ideal é para ser feito com todos que entrarem na casa de santo, evitando com isso aborrecimento posteriores.

7 - Ebó para saúde

8 ewe làrá - 8 açaças - 1 garrafa de água - 1 quartinha - 8 velas - efun ralado.

8 - Magia de Abertura de Caminho

1 obi branco (2 ou 4 gomos) - morim branco - prato branco - mel - sal - 1 pombo branco - 7 grãos de Ataré (pimenta da costa)

Mastigar 7 grãos de Ataré (não se fala + a partir daí "isto é fundamental para que dê certo), fazer o OFÓ, retirar 5 penas (asas), colocar em volta do prato; o morim dentro do prato; dentro colocar mel e sal.

Deverá ser feito pela manhã bem cedo e com poucas pessoas, sendo tudo num dia só, e em nome de EGBE OGBÁ. Depois de "encantar" o obi cm OFÓ, colocar no prato, levar para um lugar bem alto, entregar e soltar o pombo; quanto mais alto este voar, maior será a ascensão da pessoa.

Obs.: se abrir o obi de 4 gomos, jogar, se não der ALAFIA, jogar fora e usar outro (deve-se abrir com as mãos ou dentes).

A pena = AGBE do pombo significa a força que leva o mesmo até OLODUMARE.

Neste trabalho estaremos usando a força de OGBÓ e OGBÁ - conjunto de pessoas que tratam de ABIKU = ELERE = EGBE OGBÁ = Sociedade de Tratadores de ABIKU. A palavra deles não volta a traz.

OFÓ

(para essa magia)

YIYE NI YE EIYELE

Assim como a pena é para o pombo

ÒRÍ JEKI OYE MI

A minha cabeça é para mim

KI AIYE MI O DARA!

Que meu mundo seja bom!

KI ONÃ MI LÀ SI RERE!

Que meu caminho seja de sorte!

OGBÓ LÓ NÍ KÍ E GBÓ ÒRÒ SI MI LENU OGBÁ

As palavras são as palavras da boca de OGBÓ

ÒGBÀ LÓ NÍ KÍ E GBA TEEMI SI RERE Ò GBA

Ogbá é quem está pedindo para que meu caminho seja bom

ÀBA TI ALAGEMO BA DA

Qualquer coisa que venha de ALAGEMO é aceita

OÚN NI ÒRÌSÁ ÒKÈ Ì GBÁ

pelo orixá ÒKÈ que é o dono da montanha

E GBÁ TEMI SI RERE!

Aceitem que minhas coisas sejam boas!

ASÉ ASÉ ASÉ

9 - Saúde

(pode ser 11/7)

1 peixe vermelho - 7 palmos de morim branco - 7 velas - 7 moedas - 1 pade dendê - 7 fitas coloridas (menos preta e vermelha)

Local: próxima a água

10 - Èsú

7 açaças brancos, 7 amarelos, 7 velas, 7 ovos, 7 moedas (0,01), morim preto, vermelho e branco, 1 bife de porco, 7 charutos, 7 fósforos, 1 cachaça, pipoca, 7 acarajé, 7 ekuru, 7 legumes.

11 - Para vender imóvel

1 kg. de milho vermelho aferventado ou mal cozido, 1 vela ou 3 velas.

No local: 3 padés (água, dendê e mel), água de açaçá

comida para Ogun com 1 açaça em cima .

Pedir que traga o comprador certo.

12 - Egun

bolos de farinha, bolos de tapioca (alpiste opcional), punhados de arroz, punhados de pipoca, punhados de canjica, açaça, acarajé, repolho pequeno branco, 250g. bofe, bife de porco, sardinhas (opcional), frango (opcional), velas, moedas (0,01), morim branco, linha branca.

13 - Ikú

7 qualidades de feijão, 7 qualidades de legumes, 1 molho de couve, velas, moedas (de pequeno valor), bolos de farinha, bolos de tapioca (alpiste opcional), punhados de arroz, punhados de canjica, punhados de pipoca, acarajé, ekuru, morim branco, vermelho e preto, linhas branca, vermelha e preta, cachaça, fósforos, charuto, 7 qualidades de carnes, sardinha, caixão, casal de bruxos, 2 abanos, 1 frango, açaçá branco, açaçá amarelo, pade, etc...

Fraternalmente;

O mestre de sua classe